

福清鄉情
專版
福建僑報
國際日報 合編




1954年秋陳嘉庚先生到集美僑校視察受到師生熱烈歡迎。
(資料來源:集美大學陳嘉庚研究數據庫)

“南僑樓群”，位於廈門集美區集美街道嘉庚路8號。很多人認為“南僑”二字，來源於著名愛國僑領陳嘉庚曾經主持的“南洋華僑籌賑祖國難民總會”(簡稱“南僑總會”)。其實不然，“南僑”，首先與其位置有關——位於集美小半島集美學村的最南端，與廈門島高崎隔海相望；其次是和“僑”密切相關——僑生的學校。說起“南僑樓群”，先得從創辦“僑校”的陳嘉庚先生談起。新中國成立後，海外華僑全心向往祖國，紛紛把子女送回祖國就學。然而，僑生回國時間與祖國內地各校招生考試不盡相同，部分雖然參加考試，但未被錄取的華僑學生存在“復習備考”困難。1952年陳嘉庚根據海外華僑和

陳嘉庚與集美“南僑樓群”

歸僑僑眷的意見，向中央人民政府提出，在集美創辦華僑補習學校。中央人民政府很快採納了他的建議，於1953年特別撥款60億元(注:幣改前的面值)，於同年9月開始籌建“福建省集美華僑學生補習學校”，並委託時任中央人民政府委員、華東行政委員會副主席陳嘉庚在集美建築校捨。僑校接收當時位於集美的、但師生已經併入大連海運學院的“國立福建航海專科學校”的校捨，於12月接待第一批歸國華僑學生，開學上課。陳嘉庚接受重任後，在航校原有基礎上，不顧當時已近八旬的高齡，全身心“負責籌劃，本節約原則，繼續建置”。在1955年集美“龍舟池”即“外池”建成前，“航專”校區外為礁石嶙峋、“驚濤拍岸”如“石鼓”聲的海域。僑校的新校捨順着臨海的原航專校捨背後地塊建設，由南往北，由低至高，順坡而築。從1952年9月到1962年，該建築群共建成16座，依次命名為“南僑一”至“南僑十六”，合成“南僑樓群”。

“南僑樓群”坐北朝南，每排為平行的4座，呈“一”字形排列，兩兩相對。南北樓之間相距16—18米，東西樓之間相距4—8米。以寬8米的縱向中央石板路為軸線，道路四橫五縱，中鋪白石條，兩側鋪紅磚，以白石鑲邊。陳嘉庚對“南僑樓群”的建設傾注大量心血，親自選址、計劃和設計，幾乎每天都前往工地察看和檢查建設進度和質量。僅用幾個月，部分校捨便投入使用，這就是“南僑樓群”第一到第四樓。

“南僑樓群”第一排4座於1952年9月到1953年2月建成，為平屋，磚混結構前廊式，牆之四角隅石採用紅磚與白石疊砌的“蜈蚣腳”作法，多層次紅磚屋檐，大窗戶多用紅磚拼花框罩裝飾。“南僑”二、三號居中，面寬45米，進深10米，雙坡頂馬鞍脊，均為綠琉璃筒瓦屋頂；“南僑”一、四號樓位於兩端，面寬58米，進深12米，為硬山五段脊大屋頂，燕尾造型，垂脊灰塑卷草。這是“集美僑校”建成的第一批

校捨，為此後的辦學提供了初步保障。

校捨雖然沒有全部完工，但集美僑校於1954年1月4日正式上課，至2月20日就有來自泰國、印尼、馬來亞、緬甸、菲律賓、日本等國的281名僑生在新建校捨開始了學習、膳宿。1954年2月23日，集美華僑學生補習學校在集美學校敬賢堂舉行建校典禮。陳嘉庚在典禮大會上說，人民政府非常關心僑生，從各方面予以入微的照顧，並介紹該校建設情況及運動場所的擴充計劃，號召僑生們要厲行節約，“必須遵守紀律，培養優良品德，認真學習，發揚愛國主義與集體主義的精神”。

繼續建設的“南僑樓群”第二排為南僑第五至第八樓，磚混結構，二層。第五和第八樓之兩端的兩間前凸為過道和



南僑第十六號，作者攝於2022年。

梯位，平頂露臺護以綠釉瓶欄。第五樓，二層，1954年9月建成；六、七號樓為二層樓式，面寬43米，進深10米，1954年5月建成；第八樓，二層，右側局部三層，採用圓拱券柱外廊，西式機平瓦雙坡屋頂，42間，1954年11月建成。

“南僑樓群”第三排為南僑第九至第十二樓，磚混結構，三層。第九樓，三層，1956年1月建成；第十樓，三層，1955年9月建成；第十一樓，三層，1955年4月建成；第十二樓，三層，右側局部四層，1955年1月建成。

“南僑樓群”前三排的建築特點是：樓層較低、裝飾簡約、注重實用、多作為學生

宿舍和教室之用。最引人注目的，是2006年“南僑樓群”中被列入“第六批全國重點文物保護單位”的“精華”——南僑第十三、十四、十五、十六樓。

“南僑樓群”第四排為第十三至第十六樓，四層，第十三和十六樓局部五層，鋼筋混凝土混合結構，外牆用花崗岩條石砌築，紅磚鑲嵌裝飾，西式機平瓦雙坡頂。第十三樓前外廊，兩端前凸三開間置梯位。第十四和十五樓平面格局相同，呈H形分布，中部為前後雙面外廊。第十六樓體量最大，中部兩面圓拱券長廊，兩端前後分二進凸出于主體。圓拱券柱紅磚白石交錯疊砌，轉角隅石兩面鑲嵌紅磚裝飾。廊道採用綠釉瓶欄以白石條為護欄。南僑十三至十六樓群的山牆採用建國後常用的灰塑齒輪、麥穗、五角星等新式圖案，窗套以紅磚拼砌多樣造型、裝飾細膩，加上角柱“出磚入石”裝飾，在白石牆面的襯托下顯得格外美觀。

需要指出的是，“南僑樓群”的建成順序，並不是現在的編號順序。陳嘉庚1961年10月病逝於北京，遵照其遺囑，“南僑樓群”得以繼續建設。以第十四樓為1962年最後完工，並在僑校入口處增建“集美華僑補校”牌樓，“南僑樓群”才全部圓滿告竣。

根據陳嘉庚先生的建校樓要旨，歷經10年，以“南僑”為名的具有南國風味的建築群全部建成。16座校捨，逐排層遞加高，如同層疊疊嶂，務實又美觀的僑校校園，充分體現了“嘉庚建築”中西合璧的風格。許多僑生來到僑校，在新校捨無不感到舒適。僑生們深深感激人民政府對他們無微不至的照顧，紛紛表示要學好功課報答祖國。集美僑校成了當時全國最早的、影響最大的華僑學生補習學校，被海內外僑胞譽為“僑生的搖籃”。

1999年，集美華僑學生補習學校改稱為“華僑大學華文學院”。陳嘉庚先生留下的“南僑樓群”澤被一代又一代華僑學子。
(廖永健)

集美區僑促會連續12年“一對一”助學逾百萬元



“希望能通過結對幫扶，激發小朋友們積極向上的鬥志……”日前，廈門集美區僑鄉經濟促進會舉行“一對一”結對幫扶貧困生助學金發放儀式暨幫扶交流座談會。

今年，有51名困難學生得到陳培基、蔡羅莎、陳存義、蔡清輪、呂奮勇等26位企業家和社會人士的愛心幫扶，共頒發助學金102000元。

儀式上，集美區慈善會為集美僑促會頒發“扶貧助學·愛心無價”牌匾，並為愛心人士頒發榮譽證書，感謝集美僑促會多年來愛心善舉走在了我區社團的前列。受助學生代表林同學發言，表示要更加勤奮學習，

不辜負愛心人士的殷切希望。據介紹，集美僑促會從2011年創新“一對一”結對精準助學模式至今，已持續12年，共扶助貧困學生近500人次，幫扶金額上百萬元。

“集美僑促會的慈善行為，充分體現其實際行動詮釋嘉庚精神、熱心公益事業的愛國愛僑為民的創會宗旨和初心。”集美區民政局副局長、區慈善會常務副會長陳巍表示，希望集美僑促會繼續發揮社團引領作用，為建設美麗廈門、人文集美、愛心社團做出新的更大貢獻。

(許曉霞 林超男/文 集美區僑促會供圖)

集美學村“家長學校”開辦

“立德樹人·實踐創新”2022年集美學村“家長學校”開辦儀式日前在集美人文館舉行，30位家長代表參加首期培訓班的學習。

集美區文化和旅游局局長、集美學村“家長學校”校長吳吉堂說，家長學校成立的目的是把集美區的家庭教育做出示範、做出效果，然後在全國推廣，旨在落實立德樹人根本任務，實踐和創新“家校社”協同育人新模式。通過開展“向上向善”的移動式家長課堂，進一步培養和提升家長的教育勝任力，探索家庭教育的先進經驗和模式。

他說，希望家長們通過學習，成為理念好、示範好、方法好、溝通好和傳幫帶好的“五好家長”，并把好的教育經驗傳授給其他家長，最終形成集美家長學校教育經驗，並傳播到更多地方。開辦儀式後，吳吉堂擔任了第一課的主講師，帶領家長們學習了集美的文史和嘉庚精神。“在家庭教育過程中，祇要在孩子的心中把高度拔起來了，把寬度拓展了，胸懷廣闊、面向世界，將來的格局一定會很大，學習動力也會很足。”吳吉堂說。

據悉，家長學校共有6個課程，為期一個半月。“希望通過系

列活動，讓家長們了解家庭教育促進法。家長們迫切需要獲得更科學、更有效的教育方式方法。”集美區婦聯主席林幼治說，“為了進一步推動‘家校社’協同育人提升行動，提升家庭教育質量，家長學校在多方的支持下應運而生。”

“我一直在學習如何與孩子溝通，也嘗試了很多方法，得知集美區將舉辦第一期家長學校就來了。”學生家長郭盼盼說，希望通過學習提升自己的家庭教育水平再積極推廣。

“希望通過系列學習能多學點如何與孩子溝通和相處的方式，做一個‘五好家長’。”學生家長林藝景說，孩子讀小學五年級了，希望親子關係更和諧。

“通過學習我發現，作為家長我的知識非常欠缺。”家長洪女士說，之前對嘉庚精神也有所了解，這次系統學習後學到了更多。“很多知識都是新的，祇有我們提升了自已，才能更好地引領孩子，拓寬他們的眼界，也能促進親子關係更和諧。”她說。

(陳滿意 嚴麗芳)



廈門龍舟池，雲旗獵獵，雷鼓嘈嘈，熱鬧非凡。龍首浮沉，水花四濺，一條條龍舟在水面上劈波前行。6月2日至3日，“龍騰虎躍”2022海峽兩岸賽龍舟活動吸引兩岸民眾的目光。

端午佳節，兩岸同慶。海峽兩岸41支參賽隊的千餘名選手在愛國華僑陳嘉庚先生捐資修建的龍舟池中同場競技。熱情的觀眾在池邊翹首以盼，一睹龍舟風采。

“我們早上6點就出發了，要來看龍舟賽!”活動現場，專程從廈門同安趕來的陳阿伯顯得十分開心，他帶來的小朋友則在一旁用手比劃着龍舟選手的

聲聲龍舟鼓 濃濃兩岸情

——記“龍騰虎躍”2022海峽兩岸龍舟賽

名的好成績。

“三分天注定，七分靠打拼，愛拼才會贏”——這首耳熟能詳的閩南語歌曲成為不少隊伍鼓舞士氣的“戰歌”。“龍舟賽和閩南的氣質很搭，有一種‘當仁不讓’的氣勢!”來自四川涼山的“00後”小伙徐你古說，這是他第一次參加正式的龍舟賽，將全力拼出好成績。

3日，經過多輪角逐，來自兩岸的24支隊伍闖入決賽。最終，集美街道龍舟男、女隊分別獲得男子組、女子組總冠軍。

端午節為什麼要賽龍舟?端午節有哪些傳統習俗?在龍舟賽現場，這些問題沒有難倒兩岸選手。

“一到端午節，大陸同學就會有‘粽子咸甜之爭’，在臺灣也一樣，粽子有甜有咸，形狀也各異。”比賽間隙，廈門臺協廈大臺青龍舟聯隊的張韻薇說，她是桃園客家人，所以每年端午都會給咸粽“投一票”。

龍舟隊中，鼓手是關鍵角色，穩健有力的鼓聲為槳手提供齊整的劃水信號，還能在關鍵時刻振奮士氣。臺胞陳聖原是翔安臺之緣龍舟隊的鼓手，25歲的他一直對國學頗有興趣。



由女隊員組成，其中，“90後”官英蓉來自臺灣屏東，曾是專業龍舟劃手，多次在臺灣參加龍舟競渡。

“端午節，臺灣會有各種規模的龍舟賽，比賽一般是‘奪旗制’，先奪到旗的隊伍獲勝。”官英蓉說，雖然端午龍舟競渡賽制各有特色，但都反映出兩岸民眾對中華傳統文化的堅守。

經過多輪比拼，廈門集美學村體育協會龍舟隊摘得桂冠。“拔河講究同舟同心，勁都往一處使，就能堅持到最後。”該隊領隊陳威龍介紹，這次比賽的龍舟池是20世紀50年代愛國華僑陳嘉庚先生出資修建的，也是大陸第一個龍舟競技賽專用人工池。嘉庚先生曾說，劃龍舟不但鍛煉身體，而且可以培養齊心協力的團結精神和勇往直前的奮鬥精神。

“累了，同伴會鼓勵我；進步了，同伴也不吝嗇表揚。”廈門大學大一學生、來自臺灣臺中的邱楚雲說，兩岸賽龍舟活動讓她體驗到競技體育帶來的成就感，更感受到兩岸隊友的相互關照與幫助，是一段寶貴的人生體驗。

兩岸血脈相連、同宗同文。“在我看來，臺灣和大陸沒有隔閡，尤其是在閩南地區，大家都講閩南話，根本不會有疏離感。”在廈臺胞、“90後”鋼琴教師林大京談到對龍舟賽後的感悟時說，“兩岸同胞就像在一條‘龍舟’上，大家相互支持、彼此包容，朝着共同的目標，往一處發力，就能乘風破浪。”

(顏之宏 鄧倩倩 肖逸晨 周義/文 林善偉/圖)